

## **Green Policy del Teatro Regio di Parma**

La crisi climatica rappresenta una delle sfide più urgenti del nostro tempo. L'aumento delle temperature globali, la perdita di biodiversità e l'inquinamento stanno mettendo a rischio gli ecosistemi e il benessere delle future generazioni.

I teatri, come tutto il settore culturale, possono avere un ruolo fondamentale nell'affrontare questa emergenza, introducendo pratiche sostenibili e sensibilizzando il pubblico sull'importanza della tutela ambientale. Il Teatro Regio di Parma riconosce questa responsabilità e intende impegnarsi per migliorare le condizioni lavorative delle proprie maestranze e coinvolgere i dipendenti, il pubblico e la comunità nella costruzione di un futuro più verde e più equo.

**Visione** Il Teatro Regio di Parma si impegna a diventare un punto di riferimento per la sostenibilità nel mondo delle arti performative, riducendo il proprio impatto ambientale e promuovendo una cultura ecologica tra lavoratori del Teatro, artisti e pubblico.

**Missione** L'obiettivo del Teatro Regio di Parma è integrare pratiche sostenibili con un approccio responsabile e innovativo in tutte le attività del Teatro: dalla produzione artistica al consumo energetico dell'edificio, dalla gestione dei rifiuti alla mobilità, passando per l'accessibilità e l'integrazione sociale. Il Teatro riconosce il ruolo fondamentale dei propri lavoratori come primi beneficiari del cambiamento e ambasciatori di una nuova cultura del lavoro basata sulla sostenibilità e sul benessere. Il Teatro si impegna a sensibilizzare il proprio pubblico e a collaborare con partner locali e internazionali per promuovere i valori della sostenibilità sociale e ambientale.

Per garantire un approccio concreto e misurabile, il Teatro si impegna a monitorare e migliorare continuamente l'impatto ambientale delle proprie attività e a sviluppare nuove strategie per ridurre le sue emissioni climalteranti.

### **Principi e Impegni**

#### **1. Governance e Sensibilizzazione**

- Nomina di un referente per la sostenibilità in ogni ufficio
- Creazione di un gruppo di referenti alla sostenibilità, rappresentativo di tutti i reparti
- Creazione di un ambiente di lavoro sano e sostenibile, che favorisca il benessere dei lavoratori.
- Formazione del personale e degli artisti sulle buone pratiche ambientali.
- Comunicazione dei progressi e dei risultati raggiunti per lavoratori, pubblico e partner
- Sviluppo di campagne di sensibilizzazione per il pubblico su temi ecologici.

## **2. Efficienza Energetica e Riduzione delle Emissioni**

- Monitoraggio dei consumi energetici e idrici, dei rifiuti e dei trasporti interni
- Ottimizzazione dei sistemi di illuminazione e climatizzazione con tecnologie a basso consumo.
- Utilizzo di energia da fonti rinnovabili.
- Promozione della mobilità sostenibile per artisti, maestranze e pubblico.
- Digitalizzazione dei sistemi di organizzazione/pianificazione/immagazzinamento

## **3. Gestione Responsabile delle Risorse**

- Piano di riduzione dei rifiuti (scena, costumi, uffici, stampa)
- Riduzione, riuso e riciclo dei materiali di scena e dei costumi.
- Scelta di fornitori e materiali sostenibili per scenografie, costumi, igiene personale e pulizie

## **4. Accessibilità e Inclusione**

- Sviluppo di iniziative per rendere il Teatro accessibile a tutti, attraverso politiche inclusive e prezzi equi.
- Collaborazione con enti del territorio per supportare le comunità svantaggiate
- Sensibilizzazione sui temi sociali e ambientali attraverso l'arte e la cultura

## **5. Cibo sostenibile**

- Offerta di opzioni alimentari sostenibili e salutari nei punti ristoro del Teatro
- Riduzione degli sprechi alimentari attraverso una gestione responsabile.